Code No. 5608

Roll No. ....

SET : A

D. El. Ed. 1st Year Exam., July – 2022

Proficiency in Hindi Language

हिन्दी भाषा में प्रवीणता

(Course Code : DE-108)

(Only for Fresh/Re-appear Candidates)

[Morning Session]

Time : 3 Hours] *[Max. Marks : 70*

समय : 3 घण्टे] *[अधिकतम अंक : 70*

सामान्य निर्देश :

(i) कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 3 तथा प्रश्न 17 हैं।

(ii) प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये **कोड नम्बर** तथा **सेट** को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।

(iii) कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।

(iv) उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।

(v) उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।

(vi) परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।

(vii) कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, **परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।**

(viii) **सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।**

(ix) **खण्ड – अ** के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 40 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 2 अंक हैं।

(x) **खण्ड – ब** के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 75 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 5 अंक हैं।

(xi) **खण्ड – स** के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 150 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 8 अंक हैं।

खण्ड – अ

(अतिलघु उत्तरात्मक प्रश्न)

1.	पठन-कौशल के महत्त्व को स्पष्ट कीजिए।	2
2.	बलाघात से क्या तात्पर्य है ? सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।	2
3.	रचना-शिक्षण में 'उद्बोधन विधि' से आप क्या समझते हैं ?	2
4.	दिव्या ने चिट्ठी में क्या लिखा था ?	2
5.	'कर्म की जीत' कहानी का प्रतिपाद्य स्पष्ट कीजिए।	2
6.	'छोटी बातें, बड़े काम की' पाठ से आपको क्या शिक्षा मिलती है ?	2
7.	*'मैया मोरी मैं नहिं माखन खायो'* – इसे सिद्ध करने हेतु बाल श्रीकृष्ण क्या-क्या तर्क देते हैं ?	2

खण्ड – ब

(लघु उत्तरात्मक प्रश्न)

8.	कथन-कौशल के सोपानों का विवेचन कीजिए।	5
9.	शब्द के भेदों पर प्रकाश डालिए।	5
10.	हिन्दी शब्द रचना में उपसर्ग एवं प्रत्ययों की भूमिका स्पष्ट कीजिए।	5
11.	उच्चारण संबंधी त्रुटियों को कैसे दूर किया जा सकता है ?	5
12.	रचना-शिक्षण के उद्देश्यों पर प्रकाश डालिए।	5
13.	पत्र के प्रकारों की विवेचना कीजिए।	5
14.	यात्रा साहित्य का अर्थ स्पष्ट करते हुए, इसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।	5
15.	एकांकी के तत्त्वों पर प्रकाश डालिए।	5

खण्ड – स

(दीर्घ उत्तरात्मक प्रश्न)

16. भाषा की प्रकृतिगत विशेषताओं का उल्लेख कीजिए। 8

अथवा

श्रवण कौशल का अर्थ स्पष्ट करते हुए, इसके उद्देश्यों पर प्रकाश डालिए।

17. हिन्दी गद्य पर एक पाठ-योजना तैयार कीजिए। 8

अथवा

सूक्ष्म-शिक्षण से आप क्या समझते हैं ? इसके सोपानों पर प्रकाश डालिए।

Code No. 5608

Roll No. ………………………..

SET : B

D. El. Ed. 1st Year Exam., July – 2022

Proficiency in Hindi Language

हिन्दी भाषा में प्रवीणता

(Course Code : DE-108)

(Only for Fresh/Re-appear Candidates)

[Morning Session]

Time : 3 Hours] *[Max. Marks : 70*

समय : 3 घण्टे] *[अधिकतम अंक : 70*

सामान्य निर्देश :

(i) *कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 3 तथा प्रश्न 17 हैं।*

(ii) *प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये **कोड नम्बर** तथा **सेट** को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।*

(iii) *कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।*

(iv) *उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।*

(v) *उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।*

(vi) *परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।*

(vii) *कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, **परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।***

(viii) ***सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।***

(ix) ***खण्ड – अ** के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 40 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 2 अंक हैं।*

(x) ***खण्ड – ब** के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 75 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 5 अंक हैं।*

(xi) ***खण्ड – स** के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 150 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 8 अंक हैं।*

खण्ड – अ

(अतिलघु उत्तरात्मक प्रश्न)

1. भारतीय विद्वानों द्वारा दी गई भाषा की किन्हीं ***दो*** परिभाषाओं का उल्लेख कीजिए। 2

2. उच्चारण में 'संगम' पर सोदाहरण टिप्पणी कीजिए। 2

3. रचना-शिक्षण में 'चित्र-वर्णन विधि' से आप क्या समझते हैं ? 2

4. 'मीठे बोल' कविता का मूलभाव स्पष्ट कीजिए। 2

5. 'साझे की खेती' पाठ में कौआ चिड़िया के साथ काम करने क्यों नहीं जाता था ? 2

6. 'गुब्बारे पर चीता' कहानी में सर्कस में आकर बलदेव को अफसोस क्यों हुआ ? 2

7. 'धरोहर' संग्रहालय में कौन-कौन-सी झाँकियाँ द्रष्टव्य हैं ? 2

खण्ड – ब

(लघु उत्तरात्मक प्रश्न)

8. कथन-कौशल की विशेषताओं का उल्लेख कीजिए। 5

9. विकारी एवं अविकारी पदों का अन्तर सोदाहरण स्पष्ट कीजिए। 5

10. प्रयत्न के आधार पर हिन्दी व्यंजनों का वर्गीकरण कीजिए। 5

11. कारक की परिभाषा एवं भेदों का विवेचन कीजिए। 5

12. रचना शिक्षण की विविध विधियों पर प्रकाश डालिए। 5

13. साहित्यिक विधाओं में सम्वाद की क्या भूमिका रहती है ? 5

14. आत्मकथा एवं जीवनी में विभेदक शब्दरेखा खींचिए। 5

15. कहानी के भेदों पर प्रकाश डालिए। 5

खण्ड – स

(दीर्घ उत्तरात्मक प्रश्न)

16. भाषा के विविध रूपों का वर्णन कीजिए। 8

अथवा

लेखन-कौशल से क्या अभिप्राय है ? इसके विभिन्न सोपानों पर प्रकाश डालिए।

17. पाठ-योजना की एक रूपरेखा बनाकर उसका विश्लेषण कीजिए। 8

अथवा

पाठ-योजना संबंधी हरबर्ट उपागम का वर्णन गुण-दोषों सहित कीजिए।

Code No. 5608

Roll No. ....

SET : C

D. El. Ed. 1st Year Exam., July – 2022

Proficiency in Hindi Language

हिन्दी भाषा में प्रवीणता

(Course Code : DE-108)

(Only for Fresh/Re-appear Candidates)

[Morning Session]

Time : 3 Hours] *[Max. Marks : 70*

समय : 3 घण्टे] ***[अधिकतम अंक : 70***

सामान्य निर्देश :

(i) *कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 3 तथा प्रश्न 17 हैं।*

(ii) *प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये **कोड नम्बर** तथा **सेट** को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।*

(iii) *कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।*

(iv) *उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।*

(v) *उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।*

(vi) *परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।*

(vii) *कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, **परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।***

(viii) ***सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।***

(ix) ***खण्ड – अ** के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 40 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 2 अंक हैं।*

(x) ***खण्ड – ब** के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 75 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 5 अंक हैं।*

(xi) ***खण्ड – स** के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 150 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 8 अंक हैं।*

खण्ड - अ

(अतिलघु उत्तरात्मक प्रश्न)

1. मौन-वाचन के महत्त्व पर प्रकाश डालिए। 2

2. 'संकर' शब्द से आप क्या समझते हैं ? कोई ***दो*** उदाहरण देकर स्पष्ट कीजिए। 2

3. रचना-शिक्षण में 'प्रश्नोत्तर विधि' से आप क्या समझते हैं ? 2

4. 'इठलाती बूँद' पाठ में नन्ही बूँद क्या सोच रही थी ? 2

5. 'चींटी और मक्खी' कविता का मूलभाव स्पष्ट कीजिए। 2

6. पोंगल के दिन क्या-क्या नया होता है ? 2

7. 'ईदगाह' कहानी में अमीना का क्रोध तुरन्त स्नेह में क्यों बदल गया ? 2

खण्ड - ब

(लघु उत्तरात्मक प्रश्न)

8. कथन-कौशल के सोपानों का विवेचन कीजिए। 5

9. शब्द के भेदों पर प्रकाश डालिए। 5

10. हिन्दी में उच्चारणगत अशुद्धियों के कौन-कौन-से कारण हैं ? 5

11. वाच्य की परिभाषा देते हुए, भेदों का वर्णन कीजिए। 5

12. रचना-शिक्षण का अर्थ स्पष्ट करते हुए, उसके महत्त्व पर प्रकाश डालिए। 5

13. रेखाचित्र एवं संस्मरण के अन्तर को स्पष्ट कीजिए। 5

14. काव्य की परिभाषा एवं तत्त्वों की विवेचना कीजिए। 5

15. यात्रा साहित्य का अर्थ स्पष्ट करते हुए, उसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए। 5

खण्ड – स

(दीर्घ उत्तरात्मक प्रश्न)

16. देवनागरी लिपि की विशेषताओं का उल्लेख कीजिए। 8

अथवा

भाषायी कौशलों को प्रतिपादित कीजिए।

17. 'विशेषण' विषय पर एक व्याकरणिक पाठ-योजना तैयार कीजिए। 8

अथवा

सूक्ष्म-शिक्षण से आप क्या समझते हैं ? इसके सोपानों पर प्रकाश डालिए।

Code No. 5608

Roll No. ....

SET : D

D. El. Ed. 1st Year Exam., July – 2022

Proficiency in Hindi Language

हिन्दी भाषा में प्रवीणता

(Course Code : DE-108)

(Only for Fresh/Re-appear Candidates)

[Morning Session]

Time : 3 Hours] *[Max. Marks : 70*

समय : 3 घण्टे] *[अधिकतम अंक : 70*

सामान्य निर्देश :

(i) *कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 3 तथा प्रश्न 17 हैं।*

(ii) *प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये **कोड नम्बर** तथा **सेट** को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।*

(iii) *कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।*

(iv) *उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।*

(v) *उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।*

(vi) *परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।*

(vii) *कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, **परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।***

(viii) ***सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।***

(ix) ***खण्ड – अ** के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 40 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 2 अंक हैं।*

(x) ***खण्ड – ब** के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 75 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 5 अंक हैं।*

(xi) ***खण्ड – स** के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 150 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 8 अंक हैं।*

खण्ड – अ

(अतिलघु उत्तरात्मक प्रश्न)

1.	पाश्चात्य विद्वानों द्वारा दी गई भाषा की किन्हीं ***दो*** परिभाषाओं का उल्लेख कीजिए।	2
2.	'अनुतान' से क्या तात्पर्य है ? सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।	2
3.	रचना-शिक्षण में 'वाद-विवाद' विधि से आप क्या समझते हैं ?	2
4.	'चींटी और मक्खी' कविता में चींटी को आदर क्यों मिलता है ?	2
5.	'मीठे बोल' कविता का मूलभाव स्पष्ट कीजिए।	2
6.	'जादूगर यह कौन' कविता में जादूगर क्या-क्या करता है ?	2
7.	'पुष्प की अभिलाषा' कविता में पुष्प की क्या अभिलाषा है ?	2

खण्ड – ब

(लघु उत्तरात्मक प्रश्न)

8.	कथन-कौशल की विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।	5
9.	विकारी एवं अविकारी पदों का अन्तर सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।	5
10.	उच्चारण स्थान के आधार पर स्वरों के भेद स्पष्ट कीजिए।	5
11.	'निपात' पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।	5
12.	रचना-शिक्षण को सफल बनाने के लिए आवश्यक बातों का उल्लेख कीजिए।	5
13.	रिपोर्ट लेखन की विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।	5
14.	आत्मकथा की परिभाषा देते हुए, इसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।	5
15.	कहानी के भेदों पर प्रकाश डालिए।	5

खण्ड – स

(दीर्घ उत्तरात्मक प्रश्न)

16. भाषा के विविध रूपों का वर्णन कीजिए। 8

अथवा

भाषायी कौशलों की मीमांसा कीजिए।

17. पाठ-योजना की रूपरेखा पर प्रकाश डालिए। 8

अथवा

पाठ-योजना संबंधी ब्लूम उपागम क्या है ? इसके गुण-दोषों का विवेचन कीजिए।